

シキよまんば!!

お取引先様にはすでにご案内させていただきましたとおり、甚だ心苦しくはありますが2月より価格改定となります。諸般の事情ご賢察いただき、ご理解ご協力賜りますよう、あらためてお願い申し上げます。

みなさまの生活の面でもガソリン価格はもとより、ハム・ソーセージ、チョコレート、食用油、小麦粉、冷凍食品、コーヒー、乳製品、トマトケチャップ、ワイン・ウィスキーなどなど昨年から今年にかけて食品関連の値上げが相次いでいる中でのお願いとなりますこと、平にご容赦願いたいと存じます。

これらの値上げの背景にある円安や長引く原油高は、私どもの生産活動においても大いに影響を及ぼしております。

燃料の高止まりはもちろん、石油化学製品の値上がり、円安による輸入原料の調達価格の高騰、これらのコストアップ分はどうかこれまで自社で吸収して参りました。

この地で粘土を作りはじめた130年ほど経ちますが、今も主たる原料は熊本の天草陶石。純国産の原料です。創業以来昭和30年代までは、この天草陶石のみを用いて生産しておりました。

多様なご要望にお応え出来るようになった昭和40年代以降は、国内外問わず天草陶石以外の原料も使用するようになりました。そのおかげで作れる粘土のバリエーションは増えましたが、為替など世界情勢の影響を受けやすくなりました。それでも為替変動を除けば、原油価格がこんなに高くなる以前は輸入原料の価格はもっと安定していたように思います。また、コバルトや白金などからも窺えるような技術革新に伴う世界規模での需給の変動もあります。



今年も大変お世話になりました。来年もどうぞよろしくお願いいたします。

これとは別に、われわれの側での大きな変化として需要が減ったことが挙げられます。やきものの生産自体、最盛期の5分の1から6分の1になってしまっています。その結果、私どもの地域では粘土製造業者数は3分の1以下になり、天草も含め国内の窯業関連鉱山はすいぶんと閉山となっていきました。

粘土を作るわれわれも、採掘をする鉱山の側も、今後いかにして生産を継続していくかは大きな課題です。

そのような中、今回天草陶石も値上げとなったことで、私どもが用いるほぼすべての原料の価格が上昇することになりました。誠に申し訳ございませんが、価格転嫁をお願いすることで、今後も継続して生産をさせていただきたいと考える次第です。

みなさまのおかげで代々この稼業を続けさせていただいて参りました。感謝するとともに、継続していくことの難しさを感じているところでもあります。

食文化があり続けるかぎり食器はなくなるならない。20年前の私はそう思っていました。ところが、ペットボトルのお茶が普及したことによってその考えは改めさせられました。湯のみを使わない習慣がいても簡単に定着してしまったわけですから。

食器がなくなればわれわれの仕事もなくなります。これをなくさないためにも、豊かな食文化を次の世代に継承していくこと、これも私が努力しなければならない項目の一つだと思っています。

洲野直幸

■ 社長のブログはこちら ■

<http://www.fromform.jp/blog/>

さがべん 佐賀弁講座

生き物編

第10回

- こぶのん・こぶ 訳：クモ
(「昆布」もコブといひます)
- ひらくち 訳：まむし
- くちなわ 訳：ヘビ

- びー・びる 訳：ヒル
- ごっかぶい 訳：ゴキブリ
- ひゃー 訳：ハエ・灰
(ちなみに「入る」は「ひゃーっ」といひます)

◆◆◆◆◆実用例文◆◆◆◆◆

ひゃーば ひゃーうちで
くらうーでしたぎ、けんまつて
ひゃーまみれなった。

訳：ハエを ハエ叩きで
叩こうとしたら、こけて
灰だらけになった。



シマッター

吉村美穂 @jarinkoMIHO

土の中にヘラを落とした・・・。
深さは1、2メートルほど。もちろん手を入れても届かなかった。
数日後その土を使っているときに出てきたらしい。



土の中に落ちたヘラ

マイブーム

5人組の女性アイドル、『ベイビーレイズJAPAN』にハマっています。ファン歴は2年以上！

実は彼女たち、あまちゃんの挿入歌の『唇の上ではディセンバー』で歌唱参加していたんです！それをきっかけに好きになり、どんどんハマって、10月には全国ツアーの九州のライブの福岡、長崎、熊本のすべてに参戦してきました！！



ベイビーレイズ JAPAN



→福岡と長崎を連
のれまわした幼馴染
の一平ちゃん



→仲良くなった
ファンの方たちと
JAPANポーズ

福岡と長崎には幼馴染の一平ちゃんを強引に誘い、ファンを1人増やすことに成功。そして熊本のライブは1人で参戦！行き帰りは教習所以来の高速道路でしたが、なんとか生きて帰れました。

どの会場も男性が圧倒的に多いのですが、女性子どもも優先エリアが設けてあったので、最前列で楽しめました！

3日連続で元気をもらえて幸せです！今後もずっと応援します！ 吉村美穂

その11

A child's drawing on a white sheet of paper. At the top, three cartoon monkeys are sitting on a brown branch. The monkey on the left is pink, the middle one is light blue, and the right one is yellow. Below the branch, the Chinese characters '新年' (New Year) are written in a stylized, bold black font. To the right of the characters, the year '2016' is written in a decorative, colorful font. The background of the drawing is a light blue sky with a yellow sun and a few small clouds. The entire drawing is set against a dark brown background.



QR
code
linking
to
the
article